Κατανυκτική εμπειρία σε αθηναϊκά τοπόσημα

Πηγή: ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ | Σελ.: 28 | Ημερομηνία έκδοσης: 07-04-2025

Αρθρογράφος: | Επιφάνεια: 617.63 cm² | Κυκλοφορία: 440

Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Κατανυκτική εμπειρία σε αθηναϊκά τοπόσημα

Πάνω από 40 συναυλίες θα πραγματοποιηθούν στο πενθήμερο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής

Του **Γιώργου Σ. Κουλουβάρη**
gkoul@naftemporiki.gr

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ Πολιτισμού και η Εθνική Λυρική Σκηνή (ΕΛΣ) παρουσιάζουν την τρίτη και πιο πολυσυλλεκτική διοργάνωση του Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής, το οποίο φέτος για πρώτη φορά θα διαρκέσει πέντε ημέρες.

Από το Σάββατο του Λαζάρου 12 Απριλίου έως και τη Μεγάλη Τετάρτη 16 Απριλίου 2025, οι συναυλίες του Φεστιβάλ θα παρουσιαστούν σε μοναδικούς χώρους στην Πλάκα και στο κέντρο της Αθήνας, όπως η Μητρόπολη Αθηνών, ο Καθολικός Καθεδρικός Ναός, η Ευαγγελική Εκκλησία, το Φετιχιέ Τζαμί, το Παλαιό Χρηματιστήριο, τα Μουσεία Ακρόπολης, Ιδρύματος Γουλανδρή, Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων, το Ολύμπια, το Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλας», οι πεζόδρομοι Διονυσίου Αρεοπαγίτου και Αποστόλου Παύλου, ενώ θα αξιοποιηθούν και οι δύο αίθουσες της ΕΛΣ στο ΚΠΙΣΝ. Το Φεστιβάλ, σε καλλιτεχνική διεύθυνση Γιώργου Κουμεντάκη, θα παρουσιάσει περισσότερες από 40 συναυλίες και καλλιτεχνικές δράσεις, καλωσορίζοντας για πρώτη φορά στο πρόγραμμά του και την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης.

Περισσότεροι από πεντακόσιοι διακεκριμένοι και νεότεροι καλλιτέχνες, μουσικοί, χορωδοί, τραγουδιστές, ψάλτες, συνθέτες, αρχιμουσικοί, ηθοποιοί συμμετέχουν στην ανοιξιάτικη γιορτή της λατρευτικής μουσικής, παρουσιάζοντας ένα μοναδικό πανόραμα της μουσικής που αναφέρεται τόσο στα θεία όσο και στα ανθρώπινα πάθη.

Α. ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ

Μοναδικές μουσικές εμπειρίες και στο Παλαιό Χρηματιστήριο Αθηνών.

Καθώς η συμβολή της λατρευτικής μουσικής στην ανάπτυξη και εξέλιξη του δυτικού πολιτισμού είναι καθοριστική, το 3ο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής θα παρουσιάσει μουσική που δημιουργήθηκε για θρησκευτική χρήση ή επικαλείται το θείο στοιχείο, αλλά με πολύ ευρείες αισθητικές και εννοιολογικές στοχεύσεις, που άπτονται της σχέσης του ανθρώπου με το υπερβατικό. Επιπλέον, το Φεστιβάλ θα προσεγγίσει τη σχέση θρησκευτικής λατρείας και μουσικής μέσα από διαφορετικές πτυχές και παραδόσεις.

Στο πλαίσιο αυτό το 3ο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής παρουσιάζει μοναδικές μουσικές εμπειρίες, όπως -μεταξύ άλλων- την όπερα για παιδιά «Ο κατακλυσμός του Νώε» του Μπρίτεν σε πρώτη πανελλήνια παρουσίαση, μια συναυλία που φέρνει σε διάλογο τα τραγούδια του Βασίλη Τσιτσάνη με τη βυζαντινή μουσική σε ερμηνεία Δήμητρας Γαλάνη, τη χορωδία musicAeterna Byzantina υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Θεόδωρου Κουρεντζή, το νέο έργο του Νίκου Γαλενιανού με το γυναικείο χορωδιακό σύνολο CHORES, το βουλγαρικό γυναικείο χορωδιακό σύνολο Βάνια Μονέβα, το Ρέκβιεμ του Κερουμπίνι με την Ορχήστρα και τη Χορωδία του Δήμου Αθηναίων σε μουσική διεύθυνση Άλκη Μπαλτά, τη Vamos Orchestra σε έργα Θεοδωράκη, τη Συμφωνία αρ. 14 του Σοστακόβιτς με τη βουλγαρική Ορχήστρα Εγχόρδων Drop Down Community σε μουσική διεύθυνση Μάρκελλου Χρυσικόπουλου και την πασχαλινή συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης σε μουσική διεύθυνση Λέο ΜακΦαλ.

Διαδρομές

Οι καθιερωμένες περιπατητικές συναυλίες με τις μπάντες στα πέριξ της Ακρόπολης θα έχουν και φέτος μια ξεχωριστή θέση στο Φεστιβάλ. Η Φιλαρμονική του Δήμου Χαλανδρίου θα ξεκινήσει τη δική της διαδρομή από την είσοδο του Μουσείου Ακρόπολης στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου έως την Αποστόλου Παύλου στο Θησείο (Κυριακή των Βαΐων, 18.00), η Στρατιωτική Μουσική Φρουράς Αθηνών θα ξεκινήσει από την είσοδο του Μουσείου Ακρόπολης και θα καταλήξει στον Μητροπολιτικό - Καθεδρικό Ναό Αθηνών (Μ. Δευτέρα, 20.30), ενώ η Μουσική του Πολεμικού Ναυτικού θα κάνει μια διαδρομή μέσα στην Πλάκα, ξεκινώντας από τους Λέρηδες στη Ρωμαϊκή Αγορά (Μ. Τρίτη, 20.00).

Στις πάνω από σαράντα συναυλίες το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει σπουδαία έργα της λατρευτικής μουσικής

Το 3ο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής θα φωτίσει έννοιες και συναισθήματα, όπως η μετάνοια, η ευλάβεια, η λύτρωση, η εξιλέωση, η συγχώρεση, αλλά και η ανάσταση, με συνθέσεις -μεταξύ άλλων- των Μπραμς, Περτ, Μομπόου, Παρασκάκη, Τσιτσάνη, Μεσιάν, Σατί, Κερουμπίνι, Μπαχ, The Beatles, Έβανς, Ουεχάρα, Λακόμπ, Φορέ, Μασνέ, Σταύρακα, Φέλντμαν, Μπρίτεν, Θεοδωράκη, Λιστ, Μαστραντώνη, Κυριακίδη, Νασοπούλου, Παναγιώτου, Θεοδοσόπουλου, Πρίγγου, Ιακώβου Πρωτοψάλτη, Πούλιου, Τζέικομπ, Βαβίλοφ, Ραχμάνινοφ, Σιμπέλιους, Λευθέρη, Καλογεράκη, Γαλενιανού, Σοστακόβιτς, Τάβενερ, Πετόριους, Περπέσα, Μητρόπουλου, Στράους. [SID: 24509097]

*

Περισσότεροι από πεντακόσιοι καλλιτέχνες θα παρουσιάσουν ένα μοναδικό πανόραμα μουσικής.